

		UNIVERSITAS PANCASILA FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI PRODI ILMU KOMUNIKASI					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER							
MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	No & Tgl Dokumen
Komunikasi Perubahan Sosial		17043004	Berkehidupan Bermasyarakat	3	3	4	FM 1.1-4.0117.1.18
							24 Februari 2024
OTORISASI		Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI	
		Dr. Aprilianti Pratiwi, S.S., M.I.Kom.		Dr. Aprilianti Pratiwi, S.S., M.I.Kom.		Nathalia Perdhani, S.S., M.Si.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK						
	CPL1	S2 - Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.					
	CPL2	S3 - Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;					
	CPL3	S6 - Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan					
	CPL4	P1 - Kemampuan mengaplikasikan teori dan metodologi komunikasi dalam konteks sosial kemasyarakatan					
	CPL5	P4 - Memiliki pengetahuan tentang pemanfaatan media komunikasi					
	CPL6	P10 - Memiliki pengetahuan tentang perumusan program komunikasi					
	CPL7	KU1 - Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi Komunikasi perubahan sosial yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan Bidang Komunikasi					
	CPL8	KU5 - Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang Komunikasi perubahan sosial dengan merujuk hasil analisis informasi dan data					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						
	CPMK1	Mampu mendiskripsikan, memahami serta mampu menjelaskan definisi komunikasi dan perubahan sosial (CPL1 s.d. CPL 3).					
	CPMK2	Mampu mendiskripsikan, memahami dan memberikan contoh aktor dalam perubahan sosial (CPL1 s.d. CPL3).					
	CPMK3	Mampu mendeskripsikan, memahami serta mampu menjelaskan definisi pembangunan (CPL1 s.d. CPL7).					
	CPMK4	Mampu mengidentifikasi dan memberikan contoh pendekatan dalam pembangunan (CPL1 s.d. CPL7).					
	CPMK5	Mampu mengidentifikasi dan memberikan contoh model-model komunikasi dalam perubahan sosial (CPL1 s.d. CPL7).					
	CPMK6	Mampu mengidentifikasi dan memberikan contoh strategi dan desain komunikasi perubahan sosial (CPL1 s.d. CPL7).					
	CPMK7	Mampu memahami, mengidentifikasi dan memberikan contoh Isu Pembangunan Berkelanjutan di Indonesia (CPL1 s.d. CPL7).					
	CPMK8	Mampu memahami, mengidentifikasi dan memberikan contoh program pengabdian masyarakat (CPL1 s.d. CPL7).					
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)						
	Sub-CPMK1	Mahasiswa/i mampu mendiskripsikan, memahami serta mampu menjelaskan definisi komunikasi dan perubahan sosial: definisi dan hubungan komunikasi dan perubahan sosial; mobilitas sosial, Teori Perubahan Sosial; bentuk, aspek dan faktor perubahan sosial) (CMPK1)					
	Sub-CPMK2	Mahasiswa/i mampu mendiskripsikan, memahami dan memberikan contoh aktor dalam perubahan sosial, struktur sosial pembangunan, civil and state actor (CPL1 s.d. CPL3) (CMPK2)					
	Sub-CPMK3	Mahasiswa/i mampu mendeskripsikan definisi pembangunan, kaitannya dengan perubahan sosial, paradigma pembangunan, Teori Modernisasi dan Teori Ketergantungan (CPL1 s.d. CPL7).					
	Sub-CPMK4	Mahasiswa/i mampu mengidentifikasi dan memberikan contoh pendekatan dalam pembangunan (Pendekatan Kritis dan Partisipatif) (CPL1 s.d. CPL7) (C2 P1 A1)					
	Sub-CPMK5	Mahasiswa/i mampu mengidentifikasi dan memberikan contoh model-model komunikasi dalam perubahan sosial: PRA, RRA, Konvergensi dan Storytelling CPL1 s.d. CPL7) (C2 P1 A1)					
	Sub-CPMK6	Mahasiswa/i mampu mengidentifikasi dan memberikan contoh strategi dan desain komunikasi perubahan sosial: Perencanaan program dan penentuan media (CPL1 s.d. CPL7)					

		Sub-CPMK7	Mahasiswa/i mampu memahami, mengidentifikasi dan memberikan contoh Isu Pembangunan Berkelanjutan di Indonesia: 17 SDG’s di Indonesia dan contoh kaususnya (CPL1 s.d. CPL7)								
		Sub-CPMK8	Mahasiswa/i mampu memahami dan mengidentifikasi program pengabdian masyarakat serta memberikan contoh Program Pengabdian Masyarakat dalam ruang lingkup komunikasi (CPL1 s.d. CPL7)								
		Korelasi CPL terhadap Sub-CPMK									
			Sub-CPMK1	Sub-CPMK2	Sub-CPMK3	Sub-CPMK4	Sub-CPMK5	Sub-CPMK6	Sub-CPMK7	Sub-CPMK8	
		CPL1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		CPL2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		CPL3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		CPL4			✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		CPL5			✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		CPL6			✓	✓	✓	✓	✓	✓	
		CPL7			✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Deskripsi MK	Singkat	Deskripsi Dasar: Mata kuliah ini mengkaji komunikasi dalam ruang lingkup perubahan sosial yang dibagi menjadi empat kategori yaitu komunikasi perubahan sosial; pembangunan; model, strategi dan isu perubahan sosial; serta implementasi perubahan sosial dalam masyarakat. Tujuan: Melalui mata kuliah ini, mahasiswa/i akan memahami secara teoritis dan konseptual mengenai komunikasi perubahan sosial dan pembangunan, kritis dalam menyikapi tantangan dan dinamikia kehidupan terkait dengan pembangunan dan perubahan sosial yang terjadi dalam kehidupan bermasyarakat. Mahasiwa/i akan diajarkan mengenai fondasi mengenai berbagai teori dan konsep tentang pembangunan dan perubahan sosial. Mahasiswa/i juga setelah menyelesaikan mata kuliah ini diharapkan untuk lebih peka dalam mengidentifikasi isu-isu kesenjangan pembangunan yang menimbulkan perubahan sosial ke arah negatif dalam kehidupan sosial dengan menggunakan perspektif komunikasi dan dapat mengambil langkah nyata dalam menyikapi hal tersebut dengan menjadi aktor perubahan sosial. Metode: Untuk mencapai tujuan pembelajaran tersebut, perkuliahan akan dilaksanakan secara tatap muka (Offline) Online (LMS) untuk Sincronuse/ Unsinsronuse, serta penugasan terstruktur dengan hasil luaran program pengabdian masyarakat dan artikel untuk <i>book chapter</i>. Presentasi mahasiswa dalam pemaparan <i>Problem Based Learning, Project Base Learning, Collaborative Learning, dan Small Group Discussions menjadi</i> unsur penting dalam penilaian. Evaluasi: Penilaian dilakukan melalui hasil UAS, diskusi materi dan contoh kasus. UAS berupa naskah artikel program pengabdian masyarakat yang telah dilakukan oleh mahasiswa pada pekan ke-13 dan 14. Diskusi materi dan contoh kasus sesuai dengan tema dan bidang masing-masing dengan mempertimbangan untuk penilaian ada pada aspek <i>attitude</i>, keaktifan, dan kerja timnya serta penilaian sesama teman/ sosiometri (penilaian sesama teman).									
Bahan Kajian/Materi Pembelajaran		Komunikasi dan Perubahan Sosial (definisi dan hubungan komunikasi dan perubahan sosial; mobilitas sosial, Teori Perubahan Sosial; bentuk, aspek dan faktor perubahan sosial) Aktor dalam perubahan Sosial (Aktor perubahan sosial, struktur sosial pembangunan, civis and state actor) Pembangunan dan Perubahan Sosial (Definisi Pembangunan, Paradigma Pembangunan, Teori Modernisasi dan Teori Ketergantungan) Pendekatan dalam Pembangunan (Pendekatan Kritis dan Partisipatif) Model-model Komunikasi Perubahan Sosial (PRA, RRA, Konvergensi dan Storytelling), Strategi dan Desain Komunikasi Perubahan Sosial (Perencanaan program dan penentuan media), Isu-isu Pembangunan Berkelanjutan di Indonesia (17 SDG’s di Indonesia), Program Pengabdian Masyarakat (Konsep dan contoh Program Pengabdian Masyarakat dalam ruang lingkup komunikasi).									
Pustaka *		Utama : Suwarsono & Alvin Y.S. 2001. <i>Perubahan Sosial dan Pembangunan</i>. Jakarta: LP3ES. Nasution, Zulkarimen. 2001. <i>Komunikasi Pembangunan: Pengenalan Teori dan Penerapannya</i> .Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. Servaes, Jan. 2008. <i>Communication for Development and Social Change</i>. New Delhi. Sage Publication Karin Gwinn Wilkins, Thomas Tufte, Rafael Obregon. 2014. <i>The Handbook of Development Communication and Social Change</i>. Willey. Rasyid, Abd. 2018. <i>Perubahan Sosial dan Strategi Komunikasi (Efektifitas Dakwah dalam Pembangunan Sosial)</i>. Ponorogo: Wade Group.									

		Pendukung : Rahma Juwita, Nelfa Roza, and Ikhsan Mulkhairi. 2019. Artikel Konsep Dan Peranan Agen Perubahan. Universitas Negeri Padang Indonesia. Freire, P. 2008. Pendidikan Kaum Tertindas, terj:tim redaksi. Jakarta: LP3ES.					
Dosen Pengampu		Dr. Aprilianti Pratiwi, S.S., M.I.Kom. Dr. Diana Anggraini, M.I.Kom., M.M. Riza Darma Putra, M.I.Kom. Gati Dwi Yuliana, M.Si Dirga					
Matakuliah syarat		Tidak ada.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa,		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik	Online LMS	Tatap Muka (Offline)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa/i mampu memahami definisi komunikasi perubahan sosial (CMPK1) CPL1-CPL3	Jawaban yang singkat, padat, jelas, dan logis; <i>attitude</i> ; responsivitas ; dan kedisiplinan.	Kriteria yang dinilai adalah kelogisan jawaban yang diberikan mahasiswa secara insidentil oleh dosen sebagai bentuk keaktifan dan kuis mendadak menjadi pertanyaan dalam akhir presentasi dosen. Diskusi interactive penilaian keaktifaan.	Belajar Mandiri dengan Membaca referensi yang diberikan melalui LMS	Pertemuan Tatap Muka dikelas [TM] Mahasiswa/i menyimak PPT dosen pengampu. Mahasiswa/i menjawab pertanyaan yang diajukan dosen selama perkuliahan berlangsung sebagai bentuk kekritisan dan mendapat penilaian sebagai bentuk capaian pembelajaran dan mendapat penilaian. dalam Kegiatan Proses Belajar. Diskusi Interaktif Dosen dan mahasiswa	Perkenalan kontrak perkuliahan Penjelasan RPS Dosen Memberikan instruksi UAS (Program Pengabdian Masyarakat dan naskah untuk <i>book chapter</i>) Pemberian Materi: Definisi komunikasi, perubahan sosial, dan komunikasi perubahan sosial Hubungan antara Komunikasi dan Perubahan Sosial Mobilitas Sosial Teori Perubahan Sosial (Teori Konflik, Teori Fungsionalis, Teori Siklis dan Teori Arnold Toynbee) Bentuk dan Aspek-Aspek Perubahan Sosial Faktor Internal dan Eksternal Perubahan Sosial (Dipresentasikan Dosen PPT) Sumber: Rasyid (2018) Bab 1	2%
2	Mahasiswa/i mendiskripsikan, memahami dan memberikan contoh aktor dalam perubahan sosial (CPMK2) CPL1-CPL3	Jawaban yang singkat, padat, jelas, dan logis; <i>attitude</i> ; responsivitas ; dan kedisiplinan dan kehadiran.	Kriteria yang dinilai adalah kelogisan jawaban yang diberikan dari mahasiswa akan pertanyaan yang diajukan logis, singkat padat dan jelas, cara berargumen melatih mahasiswa berkomunikasi dalam setiap pertemuan	Belajar Mandiri dengan Membaca referensi yang diberikan melalui LMS	Pertemuan Tatap Muka dikelas [TM] Mahasiswa/i menyimak dan mencatat PPT dosen pengampu. Mahasiswa/i menjawab pertanyaan yang diajukan dosen selama perkuliahan berlangsung sebagai bentuk kekritisan dan mendapat penilaian sebagai bentuk capaian pembelajaran dan mendapat penilaian.	Pemberian Materi pertemuan 2. Aktor perubahan sosial, struktur sosial pembangunan, Civic Actor, State Actor. Menonton Film tentang aktor perubahan sosial (Sokola Rimba) Pembagian kelompok diskusi (Dipresentasikan Dosen PPT) Pustaka Juwita et.al (2019); Youtube	5%

			menjadi penilaian kuis dan keaktifan.		dalam Kegiatan Proses Belajar.. Mahasiswa/I dapat mengakses materi ke-3 di LMS Mebuat kelompok mahasiswa yang terdiri dari 5 Kelompok		
3	Mahasiswa/i mampu mendeskripsikan definisi pembangunan (CMPK3) CPL1-CPL7	Menguitp dari sumber rujukan yang kredibel, kerja sama tim, loyalitas tim, dan <i>attitude</i> .	Unsur yang dinilai: TEAM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) KONTEN: Mengutip dari sumber yang kredibel PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovatif, Kostum saat presentasi, suara (intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i>[PT] Menyelesaikan persoalan dengan luaran yang diresentasikan dan Membuat PPT dengan Format Tema Sesuai tema Pembelajaran materi Pertemuan 3: Jelaskan apa yang dimaksud dengan paradigma dalam Pembangunan klasik pembangunan! Apa yang dimaksud dengan Teori Developmentalisme? Jelaska napa yang dimaksud dengan Marshal Plan? Jelaskan apa yang dimaksud dengan paradigma baru dalam pembangunan!? Jelaskan apa yang dimaksud dengan pembangunan teknokratik dan Pembangunan partisipatif!? Jelaskan apa yang dimaksud dengan Teori Modernisasi dan Teori Ketergantungan!?	Konferensi daring (<i>video meeting</i>) atau Tatap Muka (TM) dengan Presentasi Mahasiswa kepada Dosen hasil (PT) TIM WORK nya Mahasiswa/I dapat mengakses PPT dosen materi ke-4 di LMS	<u>Pemberian Materi pertemuan 3 dan 4:</u> Pembangunan dan Perubahan Sosial: Komunikasi Pembangunan Efektivitas Komunikasi dan Partisipasi Masyarakat dalam Proses Pembangunan Paradigma dalam Pembangunan Paradigma klasik pembangunan, Teori Developmentalisme Marshal Plan Paradigma baru dalam pembangunan Pembangunan teknokratik dan Pembangunan partisipatif. Teori Modernisasi Teori Ketergantungan (PPT DOSEN) Pustaka: Suwarsono & Alvin Y.S. 2001 dan Zulkarimen (2001)	5%
4	Mahasiswa/I mengidentifikasi dan memberikan contoh pendekatan dalam pembangunan (CMPK4) CPL1-CPL7	Orisinalitas karya, kerja sama tim, loyalitas tim, dan <i>attitude</i> . Kejujuran, innovative dan kekinian ide konteks masalah up to date, Solusi alternative	Unsur yang dinilai: TEAM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) Penilaian KONTEN: (Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i>[PT] Menyelesaikan persoalan dengan luaran yang diresentasikan dan Membuat PPT dengan Format Tema Sesuai tema Pembelajaran materi Pertemuan 5, yaitu Pendekatan dalam pembangunan: Bagaimana pendekatan kritis dalam melihat pembangunana?	Konferensi daring (<i>video meeting</i>) atau Tatap Muka (TM) dengan Presentasi Mahasiswa kepada Dosen hasil (PT) TIM WORK nya Mahasiswa/I dapat mengakses PPT dosen materi k-5 di LMS	<u>Pemberian Materi pertemuan 5.</u> Pendekatan Kritis dalam melihat pembangunan, Tokoh dan pemikir kritis, Perspektif Paolo Freire Konsep partisipatif dalam perubahan sosial, Best Practice pendekatan partisipatif, Demokrasi sebagai model partisipatif (PPT DOSEN Sincoronuse/Unsincronuse) Pustaka: Freire (2008)	5%

		dapat diaplikasikan.	dengan konteksnya materi, Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovatif, Kostum saat presentasi, suara (intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)	Bagaimana pandangan Freire tentang konsep Pembangunan? Bagaimana konsep partisipatif dalam melihat Pembangunan? Bagaimana Best Practice pendekatan partisipatif? Bagaimana Demokrasi sebagai model partisipatif?			
5	Mahasiswa/i mampu mengidentifikasi dan memberikan contoh model-model komunikasi dalam perubahan sosial (CMPK5) (CPL1-CPL7)	Orisinalitas karya, kerja sama tim, loyalitas tim, dan <i>attitude</i> . Kejujuran, innovative dan kekinian ide konteks masalah up to date, Solusi alternative dapat diaplikasikan.	Unsur yang dinilai: TEAM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) Penilaian KONTEN: (Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan dengan konteksnya materi, Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovatif, Kostum saat presentasi, suara (intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan	<i>Project Based Learning</i> atau <i>Problem Base Learning</i> atau <i>Colaborative Learning</i> [PT] Menyelesaikan persoalan dengan luaran yang direpresentasikan dan Membuat PPT dengan Format Tema Sesuai tema Pembelajaran materi Pertemuan 6, yaitu Model-model komunikasi perubahan sosial:	Konferensi daring (<i>video meeting</i>) atau Tatap Muka (TM) dengan Presentasi Mahasiswa kepada Dosen hasil (PT) TIM WORK nya Mahasiswa/i dapat mengakses PPT dosen materi ke-6 di LMS	Pemberian Materi pertemuan 6 Model-model komunikasi dalam perubahan sosial: PRA RRA Konvergensi dan Storytelling (PPT DOSEN Sincronuse/Unsincronuse) Pustaka Wilkins, dll.	5%

			terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)				
6	Mahasiswa/i mengidentifikasi dan memberikan contoh strategi dan desain komunikasi perubahan sosial (CMPK6) CPL1-CPL7	Orisinalitas karya, kerja sama tim, loyalitas tim, dan <i>attitude</i> . Kejujuran, innovative dan kekinian ide konteks masalah up to date, Solusi alternative dapat dipaliskasikan.	Unsur yang dinilai: TEAM WORK (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) Penilaian KONTEN:(Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan dengan konteksnya materi,Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovativ, Kostum saat presentasi, suara(intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)	<i>Project Based Learning</i> atau <i>Problem Base Learning</i> atau <i>Colaborativie Learing</i>[PT] Menyelesaikan persoalan dengan luaran yang diresentasikan dan Membuat PPT dengan Format Tema Sesuai tema Pembelajaran materi Pertemuan 6: Bagaimana perencanaan program dalam Pembangunan ke arah perubagan sosial? Bagaimana penentuan media untuk program Pembangunan dan perubahan sosial?	Konferensi daring (<i>video meeting</i>) atau Tatap Muka (TM) dengan Presentasi Mahasiswa kepada Dosen hasil (PT) TIM WORK nya Mahasiswa/i dapat mengakses PPT dosen materi selanjutnya di LMS	Pemberian Materi pertemuan 6. Strategi dan Desain Komunikasi Perubahan Sosial: Perencanaan program Penentuan media (PPT DOSEN Sincoronuse/Unsincronuse) Pustaka All seluruh Referensi*	5%
7	Mahasiswa/i mampu memahami, mengidentifikasi dan memberikan contoh terkait isu-isu Pembangunan Berkelanjutan di Indonesia (CMPK7) (CPL1-CPL7)	Orisinalitas karya, kerja sama tim, loyalitas tim, dan <i>attitude</i> . Kejujuran, innovative	Unsur yang dinilai: TEAM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif)	<i>Project Based Learning</i> atau <i>Problem Base Learning</i> atau <i>Colaborativie Learing</i>[PT] Menyelesaikan persoalan dengan luaran yang diresentasikan dan	Konferensi daring (<i>video meeting</i>) atau Tatap Muka (TM) dengan Presentasi Mahasiswa kepada Dosen hasil (PT) TIM WORK nya	Pemberian Materi pertemuan 7. Isu-isu Pembangunan berkelanjutan di Indonesia: (17 SDG's di Indonesia), (PPT DOSEN Sincoronuse/Unsincronuse) Pustaka All seluruh Referensi*	5%

		dan kekinian ide konteks masalah up to date, Solusi alternative dapat dipalिकासikan.	Penilaian KONTEN:(Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan dengan konteksnya materi,Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovativ, Kostum saat presentasi, suara(intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)	Membuat PPT dengan Format Tema Sesuai tema Pembelajaran materi Pertemuan 7. Memperesentasikan contoh kasus isu SDGs di Indonesia Diskusi penyelesaian isu SDGs tsb	Mahasiswa/i dapat persiapan Revisi semuanya untuk dikumpulkan dalam UTS		
8	Mahasiswa/i memahami, mengidentifikasi dan memberikan contoh Program Pengabdian Masyarakat (CMPK9) (CPL1-CPL7)	Jawaban yang singkat, padat, jelas, dan logis; <i>attitude</i> ; responsivitas ; dan kedisiplinan.	Unsur yang dinilai: TEAM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) Penilaian KONTEN:(Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan dengan konteksnya materi,Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT	<i>Project Based Learning</i> atau <i>Problem Base Learning</i> atau <i>Colaborativie Learing</i>[PT] Menyelesaikan persoalan dengan luaran yang diresentasikan dan Membuat PPT dengan Format Tema Sesuai tema Pembelajaran materi Pertemuan 8. Apa yang dimaksud dengan program pengabdian masyarakat? Bagaimana contoh program pengabdian masyarakat dalam ruang lingkup komunikasi?	Konferensi daring (<i>video meeting</i>). Atau Tatap Muka [TM] Mahasiswa/i mengakses PPT dosen pengampu pertemuan ke-10 Menyimak PPT penjelasan dosen dan diskusi interaktif.	Pemberian Materi pertemuan 9. Program Pengabdian masyarakat: Konsep Program Pengabdian Masyarakat Contoh Program Pengabdian Masyarakat dalam ruang lingkup komunikasi. Penentuan Topik Program Kompersos (Topik berdasarkan 17 jenis Pembangunan Berkelanjutan) (Dipresentasikan PPT DOSEN Tatap Muka (TM)) Pustaka All seluruh Referensi*	5%

			tematik dan inovatif, Kostum saat presentasi, suara(intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)				
9	Mahasiswa/i melakukan riset lapangan (CMPK10) (CPL1-CPL7)	Pemikiran yang orisinal, responsivitas, <i>attitude</i> , kerja sama tim, dan loyalitas tim.	Unsur yang dinilai: TEAM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) Penilaian KONTEN:(Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan dengan konteksnya materi,Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovatif, Kostum saat presentasi, suara(intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)	Mengisi LMS absensi dan akses materi.	Konferensi daring (<i>video meeting</i>) Atau Tatap Muka [TM] Persiapan kerja kelompok Nobar Film yang ditentukan dosen pengampu untuk dianalisis.	<u>Pemberian Materi pertemuan 10.</u> Menentukan lokasi Program Pengabdian Masyarakat Melakukan observasi ke lapangan untuk menemukan masalah yang terjadi di masyarakat (PPT DOSEN Sincoronuse/Unsincronuse) Pustaka All seluruh Referensi*	5%

11	Mahasiswa/i melakukan riset dokumen	Pemikiran yang orisinal, <i>attitude</i> , kerja sama tim, dan loyalitas tim.	Unsur yang dinilai TEAM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) Penilaian KONTEN:(Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan dengan konteksnya materi,Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovativ, Kostum saat presentasi, suara(intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i> [PT]	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i> [PT]	Mahasiswa mencari, mempelajari dan menelaah referensi yang disesuaikan dengan topik dan masalah di lapangan.	5%
12	Mahasiswa/i melakukan presentasi program kerja (CPMK4) (C5 P4 A 3)	Pemikiran yang orisinal, <i>attitude</i> , kerja sama tim, dan loyalitas tim.	Unsur yang dinilai: TEAM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) Penilaian KONTEN:(Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i> [PT]	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i> [PT]	Presentasi program kerja per kelompok.	5%

			dengan konteksnya materi, Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovatif, Kostum saat presentasi, suara(intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)				
13	Mahasiswa/i melakukan persiapan Program Pengabdian Masyarakat (CMPK5) (C5 P4 A3)	Kerja sama tim, loyalitas tim, setiap anggota ambil peran, pemikiran yang orisinal, dan <i>attitude</i> .	Unsur yang dinilai: TEAM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) Penilaian KONTEN:(Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan dengan konteksnya materi, Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovatif, Kostum saat presentasi, suara(intonasi jelas),	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i> [PT]	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i> [PT]	Persiapan Program Komunikasi Perubahan Sosial	5%

			Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)				
14	Mahasiswa/i melaksanakan program pengabdian masyarakat di lapangan (CPMK5) (C5 P4 A3)	Kerja sama tim, loyalitas tim, setiap anggota ambil peran, pemikiran yang orisinal, dan <i>attitude</i> .	Unsur yang dinilai: TEAM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) Penilaian KONTEN:(Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan dengan konteksnya materi, Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovatif, Kostum saat presentasi, suara(intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i> [PT]	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i> [PT]	Pelaksanaan Program Pengabdian Masyarakat	5%
15	Evaluasi Akhir Semester	Kerja sama tim, loyalitas tim, setiap	Unsur yang dinilai: TEAM WORK: (Loyalitas, Ide	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i> [PT]	<i>Project Based Learning atau Problem Base Learning atau Colaborativie Learing</i> [PT]	Presentasi hasil Pengabdian Masyarakat dan pengumpulan naskah/draft untuk <i>book chapter</i>	50%

		anggota ambil peran, pemikiran yang orisinal, dan <i>attitude</i>.	Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif) Penilaian KONTEN:(Isu yang diangkat kekinian dan <i>uptodate</i>, pelanggaran etikanya relevan dengan konteksnya materi,Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda) PRESENTASI: (Penampilan Template PPT tematik dan inovativ, Kostum saat presentasi, suara(intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan - pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)				
--	--	---	---	--	--	--	--

Ketua Program Studi	Kepala Satuan/Gugus Jaminan Mutu	Koordinator Mata Kuliah
---------------------	----------------------------------	-------------------------

 Nathalia Perdhani Soemantri, M.Si.	 Dr. Ir. Ahmad Badari Burhan, MBA, M.I.Kom.	 Dr. Aprilianti Pratiwi, S.S., M.I.Kom.
---	--	---

LUARAN MATAKULIAH:

Kegiatan Pengabdian Masyarakat dan naskah untuk *Book Chapter* merupakan hasil kegiatan pengabdian masyarakat.

Catatan :

Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang Prodi-nya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.

CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, keterampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.

CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.

Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.

Bentuk penilaian: tes dan non-tes.

Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.

Model Pembelajaran: Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.

Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.

Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.

TM=Tatap Muka, **PT**=Penugasan Terstruktur, **BM**=Belajar mandiri.

P1 Menguasai konsep teoritis ilmu komunikasi secara umum.

P7 Menguasai konsep umum dan metode aplikasi etika dalam proses komunikasi interpersonal, komunikasi kelompok, komunikasi organisasi, dan komunikasi massa.

P10 Mampu menguasai etika dalam membangun dan melestarikan hubungan masyarakat dan nilai-nilai kemanusiaan (humanity values).

P12 Menguasai pengetahuan kecerdasan buatan (Artificial Intelligence) dan maha data (big data) dalam penerapan teknologi di dunia industri untuk memecahkan masalah di bidang komunikasi.

KU1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.

KK10 Mampu menyusun narasi yang simpel, sederhana, dan informatif yang mengungkapkan pemahaman tentang idea, struktur, karakter dan konflik, dan simbolisasi dari hasil karyanya.

KK11 Mampu melakukan kajian secara kritis pada iklan, film, dan produk media.

RUBRIK PENILAIAN TIM WORK TEMAN SEKELOMPOK

Nama Penilai	X
TIM WORK: (Loyalitas, Ide Kreatif, Pembagian Tugas, Kontribusi, Komunikatif)	
Tanggal Pengisian	

No.	Indikator penilaian TEAM WORK			
1.	Loyalitas Kelompok Kerja			
2.	Memberikan ide-ide kreatif			
3.	Mengerjakan pembagian tugas dengan baik (kontribusi baik)			
4.	Komunikatif			
5.	Kerja kelompok tepat waktu dalam pengumpulan tugas dan disiplin			

RUBRIK PENILAIAN KONTEN TEMAN SEKELOMPOK

Nama Penilai	X
Penilaian KONTEN:(Isu yang diangkat kekinian dan uptdate, pelanggaran etikanya relevan dengan konteksnya materi,Solusi Alternatif Sebagai Generasi Muda)	
Tanggal Pengisian	

No.	Indikator penilaian KONTEN			
1.	Isu UP to Date/ Kekinian			
2.	Pelanggaran Etika/ Masalah nya jelas			
3.	Konteksnya Relevan			
4.	Teori dan konsep yang digunakan dalam pemecahan masalah jelas			
5.	Solusi alternatifnya dapat diaplikasikan			

RUBRIK PENILAIAN PPRESENTASI TEMAN SEKELOMPOK

Nama Penilai	X
PRESENTASI: (Penampilan Tamplate PPT tematik dan inovativ, Kostum saat presentasi, suara(intonasi jelas), Respon/umpan balik tanggapan terhadap pertanyaan -pertanyaan, lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi)	
Tanggal Pengisian	

No.	Indikator penilaian			
1.	Tamplate/ Penampilan PPT innovative pointer yang berpower			
2.	Kostum saat presentasi kompak			
3.	Suara/ intonasi jelas tidak kekanak-kanakan(dewasa)			
4.	Respon/ tanggapan atas peryanyaan audience logic dan jelas			
5.	Lancar dalam presentasi tidak membaca teks menguasai materi			

