

PENGGELOLAAN CAGAR BUDAYA DI INDONESIA: REGULASI, IMPLEMENTASI, DAN ZONASI

FAHRUROZY DARMAWAN & DEVI KAUSAR

PETA REGULASI

Regulasi	Fokus Utama
UU No. 11/2010	Definisi, perlindungan, pemanfaatan, sanksi
PP No. 1/2022	Register Nasional, pelestarian, pengelolaan kawasan
Permendikbudristek No. 17/2024	Zonasi (inti, penyangga, pengembangan)

RINGKASAN PASAL-PASAL PENTING

UU No. 11/2010:

- - Definisi cagar budaya (Pasal 1)
- - Pelindungan, larangan, pemanfaatan, sanksi (Pasal 26-106)

PP No. 1/2022:

- - Register Nasional, pelestarian, pengelolaan kawasan (Pasal 3-67)

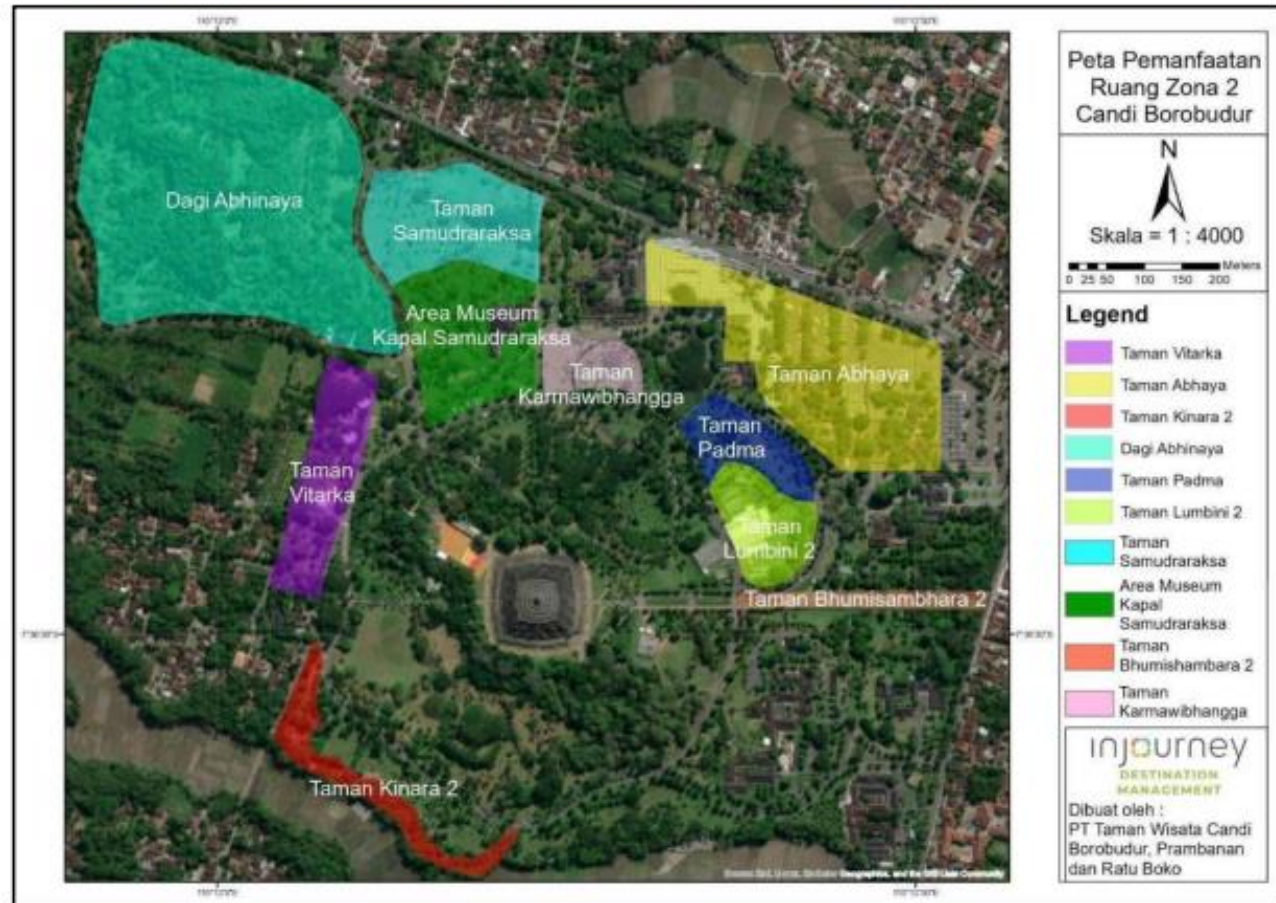
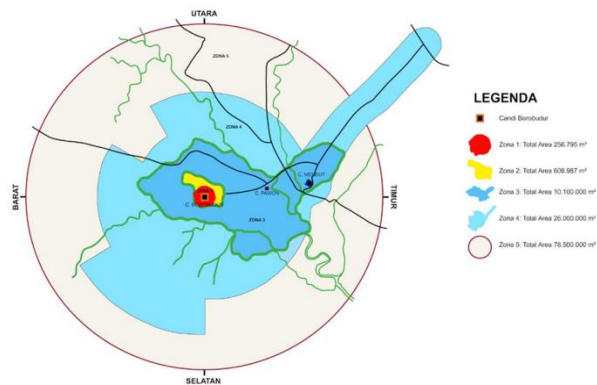
Permendikbudristek No. 17/2024:

- - Zonasi: inti, penyangga, pengembangan, penunjang

PETA REGULASI CAGAR BUDAYA

JENIS	NOMOR & TAHUN	RUANG LINGKUP UTAMA
UU	UU No. 11 Tahun 2010 <i>Tentang Cagar Budaya</i>	• Definisi & kriteria Cagar Budaya • Pelindungan, pengembangan, pemanfaatan • Register Nasional cagar budaya • Tugas & wewenang • Pendanaan, pangan
PP	PP No. 1 Tahun 2022 <i>Tentang Register Nasional dan Pelestarian Cagar Budaya</i>	• Register Nasional pedantangan ODCB • Konservasi (pengindungan, pengembangan, pemantan) • Manajemenn kawasan area • Insentif & kompensasi • Pengawasan & pendanaang (APBN/APBD)
Permen No. 17 Tahun 2024	Permendi - kbudristek No. 17 Tahun 2024 <i>Tentang Sistem Zonasi Cagar Budaya</i>	• Penetataan zona inti, penyangga, penggumpunjung • Pedoman zonai pmutusan • Pedoman teknis zonasi funtus pelestarian

CONTOH ZONASI



BACAAN LANJUTAN

- Darmawan, Fahrurozy (2023) "Konservasi vs Pariwisata Massal: Konflik Kebijakan dan Tantangan Borobudur sebagai Warisan Budaya Dunia UNESCO," Jurnal Vokasi Indonesia: Vol. 10: No. 1, Article 3. DOI: 10.7454/jvi.v10i1.1175
- D R Kausar et al 2024 IOP Conf. Ser.: Earth Environ. Sci. 1366 012057

TUGAS INDIVIDU

DEADLINE: JUMAT, 10 OKTOBER 2025

- Buatlah resume dari kedua artikel bacaan lanjutan di atas dalam kerangka pembahasan Pengelolaan Cagar Budaya: Regulasi, Implementasi, dan Zonasi
 - Poin-poin yang harus ada dalam resume mencakup:
 - Latar belakang Borobudur sebagai Warisan Dunia
 - Kerangka regulasi dan kebijakan
 - Implementasi di lapangan: konservasi, manajemen pengunjung, keterlibatan Masyarakat
 - Isu dan tantangan
- Format: font size 12, spasi 1,5, minimal 1 halaman A4, harus dalam bentuk narasi (bukan pointers)